

MLS英語劇・The Drama Method® (DM)

講師「演出・指導力認定講座」詳細 2024.3--2



コース	講座コードと認定レベル	講座・セミナー名	hours	内容
1.導入 コース IW (Intensive Workshop) 2 days	A 1.Freshman	ドラマメソッド基礎セミナー (IW First Day/個別受講可)	2	MLS の由来(オリエンテーション)と基礎的アクティビティ、米・ブロードウェイで使われていたTalk & Listen(T&L)方式と実践。コミュニケーションの大切な事柄に気づかれるでしょう。
				さらに詳しく *ドラマメソッドとは？ *アイスブレイクゲームなど *Eye contactを取るテキストとその実施 *表情表現を高めるDialogue Dynamics (DD) *状況を設定してアクションと感情を込めて英会話を体験します。
	B 2.Freshman	生徒が夢中になるゲーム特集 (IW First Day/個別受講可)	2	生徒がイキイキと英語を話すゲーム！英会話促進と積極的に話す様々なゲームを行います。レッスンが単調になった時やもっと活気のあるレッスンにしたい時に使用できるものばかりです。
				さらに詳しく *英語を話すランゲージゲーム/アクティングゲーム (Three things in common, Three changes, Who am I?, Trust 等のゲーム)
	C 3.Sophomore	ドラマメソッド応用 (Reading, Skit & More Exercises) (IW First Day/個別受講可)	2	MLSのオリジナルテキスト (Act OutやSkits)を使用して、全体の流れを実施します。
				さらに詳しく *ドラマメソッドのレッスンの流れ・7 Steps *Relaxation Ex.から始まり、発音練習、単語フレーズのゲーム化、ダイアログの練習、状況設定での会話など *リーディングをドラマメソッドで
	D 7.Senior	教科書ストーリーの”劇化”の指導方法 (IW Second Day/連続受講)	6	【教科書ストーリーの劇化】教科書のストーリーが劇としてイキイキとよみがえります。いかに劇として発表するかの手法を実践的に習います。
				さらに詳しく *ストーリーをいかにスクリプト(台本)にするか *いかにセリフを分けるか *西洋演劇との違い、名称や感覚の違い *西洋での主流の演技 *劇化する時の教室内での舞台の設定から、その中でのブロッキング(舞台上での動き)の基礎 *Props(小道具)の使い方 *発表まで などなど

2. 発展コース	E 4.Sophomore	英語劇に教育的観点を考慮した最新メソッド:Super-STAGE (個別受講可)	2	目から鱗の教育的観点(機会均等と語学学習)に立った英語劇づくりが学べます。生徒たちのアイデアが生かされるのでやる気が出てきます。文科省が推奨する「アクティブラーニング」の考えが随所に出てきます。	
				さらに詳しく	*Lottery方式(発表会当日抽選で役を決める) *自分たちでキャスティング *セリフバラバラ事件 *単語並べ替えてセリフをつくる *セリフを忘れた時の対応 - などなど
	F 5.Junior	Presentation, Speechをドラマメソッドで (個別受講可)	2	【Speech, Presentation】をドラマメソッドでいかに指導するか。心に残る方法を。	
				さらに詳しく	*生徒たちが感動的なスピーチやプレゼンを作り出すには、どの様にすれば良いかを事例をもって検討します。 *重要なことは本当に言いたいことに絞る。 *感受性への訴え方やその強調 *観客とのインターアクションなどのテクニックにも触れます。 *スピーチなどで使える有名な引用文も提供します。
	G 6.Junior	教科書にあるストーリーの”群読”(Active Group Reading)”の指導方法)(個別受講可)	2	全員参加で表現豊かに群読。教科書のストーリーをみんなで協力して作り上げます。教科書の深読みになります。グループ活動で大人数に対応できます。ポイントを掴めば発表へと比較的簡単に導入できます	
				さらに詳しく	*群読台本をどの様に作るか。 *グループでストーリーを読む手法。 *発表フォーメーションの作り方 *舞台設定と劇の要素の入れ方 *どこをどう強調、強化するか *動きの入れ方など実践的に学びます。

3. 総合コース	H 7~10.Senior	英語劇づくり実践 セミナー(教室~ 舞台上の発表まで 対応)(連続受講 コース)	24 (2h × 12 回)	劇の事前準備からリハーサルの持って行き方、 良い劇づくりのための目の付け所から発表、評 価まで実際に経験する体験型ワークショップで す。	
				さらに 詳しく	* 英語劇における演技の考え方(西洋の 主流な演技法)と実践 * 劇に必要な要素 * 舞台上での動き(全般)、ブロッキング * 初回の台本読みからT&Lの応用 * The Do's!(行うべき演技) * The Don'ts (避けるべき演技) * ダメ出しの与え方 * マンネリを回避するためのエクササイ ズ、 * 良い劇にするにはの強調、強化点 * 複数グループが発表する時の工夫 * 最後は発表します。 【進級通知有】

4.認定 コース * 上記A ～H受講 生のみ参 加可能	I	演出・講師認定の ための最終セミ ナー(VTR観て演 出コメント、ペー パー、実技試験あ り)(連続受講コー ス)	14 (2h × 7 回)	MLSの今までの発表をVTRでみて、コメント、 ダメ出しをしてもらいます。また実技としてレッ スンを読みしていただきます。筆記試験をして合 格者には認定書を授与します。	
				さらに 詳しく	* Super-STAGEをもっと (2)、Semi- Improvisation * Review of Important Points * 提出 Videoを観て、気付いた点を書 く。 * 提出物やVideo感想の返答 * ドラマメソッドに関するペーパーテスト * 実技実習テスト * 最終コメント(全員へと個別)
			4(2h × 2回)	講師審査検討時間	
				【認定通知有】	
			total		60

評価内容と方法など

MLSのテーマは、「感動と感謝」「相手を認めRespect」できる力、そして「人生を楽しめる」ことで、これに賛同する人で、ドラマメソッドを理解、指導できる人です。

評価内容

- 1 ドラマメソッド講座受講後の筆記TEST結果
- 2 DM理解度と実技力
- 3 劇(VTR)を見ての演出コメント力 観る力
- 4 英会話力(流暢にクラスを進行できる)
- 5 人間魅力度・包括力・ユーモア・総合力

認定レベル:	評価点70%以上を認定者とします。 (Freshman 1,2, Junior 5,6 Sophomore 3,4, Senior 7~10)	受講費用:
		IW(A~D): ￥26,620 (2日間)
特典:		E~G: 各 ￥6,600
1	MLSの台本、プロダクション参加費、トレーニングフィーなどを20%オフで、求められます。	H: ￥79,200
2	相互に生徒の交流を可能とします。夏コースなど割引価格で。(家族も)	I: ￥59,400
3	MLSドラマメソッドライセンス供与者のロイヤルティーを2%免除します。	*認定証発行費: ￥33,000 *進級試験認定料: ￥22,000
		(グループでのご参加の場合ご相談ください)

認定書(イメージ)

